



**CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL; IDENTIDADE, APROPRIAÇÃO CULTURAL, EDUCAÇÃO E DIVERSIDADES**

X SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELACÕES ÉTNICO-RACIAIS E AÇÕES AFIRMATIVAS

III ENCONTRO DE TRABALHO COM A LEI 10.639/03 – “INTOLERÂNCIA RELIGIOSA, EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL”

III SEMINÁRIO DIVERSIDADE, CULTURA AFRO-BRASILEIRA E QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS NA ATUALIDADE

**TRABALHOS APROVADOS**

**APRESENTAÇÃO**

**DATA: DIA 09/11/2016**

**HORÁRIO: 14h**

**LOCAL: FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL- UFU/ BAIRRO TUPÃ- ITUIUTABA-  
MG**



## **EIXO I - História da África**

**(Não houve submissão para esse eixo)**

**EIXO II - Educação para as relações étnico-raciais      Sala 204, Bloco B**

<b>INSERÇÃO DE ALUNOS NEGROS, PARDOS, BRANCOS CARENTES E INDÍGENAS NA UNIVERSIDADE POR MEIO DO PREVESTI/FUMZUP E AÇÕES AFIRMATIVAS.</b>	<b>Marina Alves de Oliveira</b>
---	---------------------------------



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



<b>EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: UMA EXPERIÊNCIA NA PÓS GRADUAÇÃO</b>	Vanessa Lepick
<b>MULTICULTURALISMO NA EDUCAÇÃO E OS DESAFIOS À PRÁTICA PEDAGÓGICA</b>	Renata Costa Silva Oliveira
<b>INFERIORIZAÇÃO DO NEGRO EM PARALELELO A UTILIZAÇÃO DA MÃO DE OBRA AFRICANA NOS CAFEZAIS</b>	Gustavo Côrtes Oliveira
<b>LEI 10.639/03 E A SALA DE AULA: QUANDO A LEI CHEGA, A IMPLEMENTAÇÃO E O SEU REFLEXO NA EDUCAÇÃO</b>	Marcos Antonio Franco Petraglia Filho Miramar Mendes Ferreira



**EIXO III – Trabalho com a Lei 10.639/03 em espaços escolares e não escolares      Sala 205, Bloco B**

<b>UMA EXPERIÊNCIA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E TEATRO ENCENADO NA PERSPECTIVA DA LEI 10.639/03: TECENDO ALGUMAS REFLEXÕES EM UM ESPAÇO ESCOLAR</b>	Josiane Aparecida Marçal
<b>UM OLHAR PARA A EDUCAÇÃO NA SALA DE AULA</b>	Elaine Costa Oliveira
<b>PIBID E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE GEOGRAFIA POR MEIO DA LEI 10.639/03</b>	Hellen Cristine da Silva Costa



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



<b>OS REFLEXOS DA IDENTIDADE NO ESPAÇO ESCOLAR: CONSTRUÇÕES IDENTITÁRIAS E POSSIBILIDADES DE IMPLEMENTAÇÃO DA LEI 10.639/03</b>	Ishangly Juana da SILVA
<b>APONTAMENTOS SOBRE EDUCAÇÃO EM CONTEXTOS QUILOMBOLAS: PERCALÇOS NO ENSINO DA QUÍMICA E APLICAÇÃO DA LEI 10.639/03</b>	Juliana Moraes Franzão
<b>HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA: PERSONALIDADES “FOLCLÓRICAS” DO MUNICÍPIO DE ITUIUTABA</b>	Viviane Pereira Ribeiro Oliveira



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



<b>CURRÍCULO E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE ÉTNICO-RACIAL</b>	Stalanie Karen Leal Rafael
<b>LEI 10.639/03 E ETNOMODELAGEM: A CULTURA DOS SIMBOLOS FRENTE AO ENSINO DE GEOMETRIA</b>	Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira



<p><b>A PLURALIDADE E A DIVERSIDADE NA FORMAÇÃO DOCENTE</b></p>	<p>Marcos Antonio Franco Petraglia Filho</p>
---	--

**EIXO IV - Identidade, negritude e gênero**

**Sala 206, Bloco B**

<p><b>ETNIA NEGRA, A LITERATURA BRASILEIRA E IDENTIDADE</b></p>	<p>Brendah Mohandas Hipólito Barboza</p>
<p><b>A LINGUAGEM ICONOGRÁFICA DAS MULHERES NDEBELES</b></p>	<p>Cláudia Regina melo de Oliveira</p>



<p><b>Identidade, Multiculturalismo e Currículo- apontamentos sobre os sujeitos dentro do livro didático</b></p>	<p>Marcos Antonio Franco Petraglia Filho</p>
<p><b>FEMINISMO NEGRO: LÉLIA GONZALES E ANGELA DAVIS COMO ANTÍGONAS NEGRAS</b></p>	<p>Lorena Silva OLiveira</p>

**EIXO V - Religiosidade e cultura afro-brasileira Sala 207, Bloco B**

<p><b>PROJETO “PLANTANDO AXÉ”: UMA EXPERIÊNCIA DE RESPONSABILIDADE SOCIAL</b></p>	<p>Anderson Pereira Portuguez</p>
---	-----------------------------------





<p><b>DE UM TERREIRO DE CANDOMBLÉ EM ITUIUTABA - MG</b></p>	
<p><b>TERRITORIALIDADES DA FESTA DE SÃO BENEDITO NA CIDADE DE ITUIUTABA –MG</b></p>	<p>Luana Regina Mendes Rafael</p>
<p><b>OLHARES E REFLEXÕES SOBRE AS AÇÕES DO “AXÉ PARA QUEM É DE AXÉ, SARAVÁ PARA QUEM É DE SARAVÁ”- RELATOS SOBRE O TRABALHO EM PROGRAMA DE EXTENSÃO</b></p>	<p>Kelly de Oliveira Santana</p>

## **EIXO VI – Ciências e relações étnico-raciais Sala 208, Bloco B**

<p><b>ETNOCIÊNCIA E SABERES POPULARES: A PRODUÇÃO DE AÇÚCAR MASCAVO ARTESANAL</b></p>	<p>Nicola José Frattari Neto</p>
---	----------------------------------



<p><b>MIGRAÇÃO INTERNA NO BRASIL: A EXPERIÊNCIA DE UMA IDOSA NORDESTINA INSTITUCIONALIZADA EM ITUIUTABA</b></p>	<p>Nailton Souza Melo</p>
<p><b>METAIS: DA ÁFRICA PARA O MUNDO</b></p>	<p>Enio da Silva Santos</p>

**EIXO VII – Arte-Educação, educação musical e diversidade      Sala 318, Bloco B**

<p><b>PRÁTICAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS COMO FORMA DE INTERAÇÃO CRIATIVA E COOPERATIVA</b></p>	<p>Priscila Queiroz Messias</p>
--	---------------------------------



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



<b>O HIP HOP: DE MANIFESTAÇÃO CULTURAL À ARMA DE COMBATE AO PRECONCEITO ÉTNICO</b>	Gustavo Brito Rabelo

## **EIXO VIII- Direito e identidade**

**Sala 203, Bloco B**

<b>MEMÓRIA, IDENTIDADE E DIREITO AO TERRITÓRIO: COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS NO TRIÂNGULO MINEIRO E ALTO PARANAÍBA</b>	Vanilda Honória dos Santos
--	----------------------------



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ÉTNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



<b>CONSTRUÇÃO DA MASCULINIDADE NA ATIVIDADE DA PROSTITUIÇÃO MASCULINA: REFLETINDO O PARADIGMA DO MACHISMO</b>	Renato Santos Cavalcante
<b>POSITIVISMO CRIMINOLÓGICO BRASILEIRO: O RACISMO COMO VARIÁVEL INSTITUCIONAL DA REPÚBLICA AOS DIAS ATUAIS</b>	Danler Garcia Silva
<b>A LEI 10.639/03 ENQUANTO INCLUSÃO IDENTITÁRIA AFRO BRASILEIRA NO ENSINO MÉDIO</b>	Júlio César Ferreira Cirilo



07 a 12 de novembro de 2016

# CONGRESSO ETNICO-RACIAL

*Identidade, Apropriação Cultural, Educação e Diversidades*



**UM ESTUDO DAS TEORIAS CONCERNENTES AO  
MARCO JURÍDICO INICIAL DA PERSONALIDADE  
E A IDENTIDADE NO ÂMBITO DO DIREITO CIVIL**

Alisson Alves Balduino